

Melodija / Melody

Hommage à B. Bartok

(lunga) *f* *(lunga)* *f* *p* *poco cresc.* *Ped.* *Ped.*

(accel. molto) *ritard.* *(senza misura)* *sfz* *tr(b)* *decresc.* *mp* *p* *f* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *

string. *mp* *Più mosso* *ff* *ff sfz* *Ped.* *

* brzi arpeggio / rapid arpeggio

(meno mosso) *8va*-----

mf sf *p*

Più mosso
string. molto

(senza misura) *8va*-----

f *sfz* *fff*

* Ped. Ped.

accel. molto

p *poco f* *cresc.*

tr(b)

(prestissimo)

ff

poco a poco rall. (ma non decresc.)

8^{va} (portato)

fff ff fff

$\approx \frac{4}{4}$

p p (ma sonore) pp

Ped. (string.)

a tempo

(marc.) p fff sf

Ped. Ped.

8^{va} *a tempo*

f ff fff (marc.) sfz mf

*Ped. Ped. * Ped. sfz (molto) Ped.*

poco più mosso poco rit. *a tempo*

ff *p* *poco f* *ff < sfz*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. Ped. Ped. * Ped.

(presto) *poco più lento*

p *f* *più ff sfz*

sf *sf*

Ped.

stringendo e crescendo

sfz *p* *f* *p*

sfz *molto*

*a piacere
espress.*

m.s.

pp *p* *poco f* *p* *mf*

(senza voce)

* Ped.

espress.

pp *p* *mf* *p* *poco f* *mf sf*

3

Ped.

* Ped.

mf sf

Ped.

* Ped.

decresc. e rall.

p *mp sf* *pp*

poco sf

m.d. *m.s.*

poco sf

Ped.

* Ped.

* "uhvatiti" odjek pedalom / catch hold of the echo with the pedal