

Disciplina: FLAUTA

Ocjenjivački sud u disciplini FLAUTA čine troje eminentnih pedagoga i umjetnika (tri flautista).

Natjecatelji u svim kategorijama discipline FLAUTA obvezni su barem jednu kompoziciju svirati napamet.

Kategorija A: 9 godina i mlađi – Odabrati jednu zadanu kompoziciju od 3 ponuđene, ostalo je slobodan program. Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 6 minuta.

H. Andriessen: Kleine suite (I.st. Andante)

M. Kocsár: Saltus Hungaricus (I.st. Andante cantabile, II.st. Allegro)

J. Hook: Petite Suite (II.st. Andantino, III.st. Allegretto)

Kategorija B: 11 godina i mlađi – Odabrati jednu zadanu kompoziciju od 3 ponuđene, ostalo je slobodan program. Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 8 minuta.

J. A. Hasse: Tambourin (Ed. Musica Budapest)

J. C. Diot, G. Meunier: Valcer (Skladbe za flautu 2, Ed. DZS)

É. Pessard: Andalouse

Kategorija C: 13 godina i mlađi – Odabrati jednu zadanu kompoziciju od 3 ponuđene, obavezna je kompozicija iz razdoblja baroka po slobodnom izboru, ostalo je slobodan program. Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 12 minuta.

A. Woodall: Serenade

J. Rutter: Suite Antique, I.st. Prelude

E. Köhler: Valse espagnole, Op. 57

Kategorija D: 15 godina i mlađi – Odabrati jednu zadanu kompoziciju od 3 ponuđene, obavezna je kompozicija iz razdoblja baroka po slobodnom izboru, ostalo je slobodan program. Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 15 minuta.

E. Köhler: Souvenir Russe, Op. 60

É. Pessard: Bolero, Pièce No. 2, Op. 28

G. Brun: Romance, Op. 41

Kategorija E: 17 godina i mlađi – Odabрати jednu zadanu kompoziciju od 3 ponuđene, obavezna je kompozicija iz razdoblja baroka po slobodnom izboru, ostalo je slobodan program. Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 20 minuta.

F. Doppler: Berceuse, Op. 15

F. Chopin: Variations on a theme by Rossini

G. Fauré: Fantaisie, Op. 79

Kategorija F: 19 godina i mlađi – Odabрати jednu zadanu kompoziciju od 3 ponuđene, obavezna je kompozicija iz razdoblja baroka po slobodnom izboru, ostalo je slobodan program. Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 25 minuta.

P. Taffanel: Andante Pastoral et Scherzettino (Ed. Schirmer)

G. Enescu: Cantabile et Presto (Ed. Schirmer)

A. Weber: Scherzetto (Ed. Leduc)

VWB Grand Prix – FLAUTA:

Natjecatelji su u svakoj etapi obvezni jednu kompoziciju svirati napamet.

1. etapa

Odabrati jednu zadanu kompoziciju od više ponuđenih, ostalo je slobodan program.
Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 20 minuta.

- I. Clarke: The Great Train Race
- I. Clarke: Zoom Tube
- L. Berio: Sequenza
- E. Carter: Scrivo in Vento
- T. Takemitsu: Voice
- L. Haffter: Debla

2. etapa

Odabrati jednu zadanu kompoziciju od više ponuđenih, ostalo je slobodan program.
Trajanje cijelog programa sa zadanom kompozicijom je do 45 minuta.

- L. Liebermann: Concerto for flute and orchestra, Op. 39
- W. A. Mozart: Concerto in G-major for flute and orchestra, K. 313
Concerto in D-major for flute and orchestra, K. 314
- C. Ph. E. Bach: Concerto for flute and strings in d-minor, Wq. 22
- J. Ibert: Concerto for flute and orchestra
- C. Nielsen: Concerto for flute and orchestra
- C. Reinecke: Concerto for flute and orchestra in D-major, Op. 283

Propozicije pripemile:

- Kategorije A do F – Vlatka Taborsky, prof.
- Grand Prix – Melanija Gradečak, prof.